

L'elemento che caratterizza la produzione artistica di Auguste Rodin è la ricerca continua, costante dei moti interiori.

È lo stesso Rodin ad affermare che "il corpo è un calco su cui si imprimono le passioni": è l'intero corpo, o parte di esso, ad esprimere e rendere intensamente esplicite le sensazioni attraverso contrazioni, torsioni corporali, flessioni imprevedute, scatti repentini e in ultimo, quale estrema sintesi, lo smembramento dei corpi.

L'analisi degli stati emotivi, un modo per dare ordine alle passioni, cercarne l'essenza, quell'unico principio che le governa, per poterle controllare, smembrare in parti minime per poi, successivamente, ricomporle.

Per Rodin il corpo umano è una totalità solo nella misura in cui un'azione comune (interna o esterna) renda vigili tutte le sue membra e le sue forze; d'altro lato, anche parti di corpi diversi, unite l'una all'altra da una necessità interiore, si dispongono per lui in un tutto organico. Una mano che si appoggia su un'altra spalla o su un'altra coscia non appartiene più totalmente al corpo da cui proviene: da essa e dall'oggetto che tocca o che afferra nasce una cosa nuova, una cosa potenziata che non ha nome e non appartiene a nessuno; e il punto è proprio questa cosa, con i suoi rigorosi confini. È il presupposto, la concezione fondamentale dei gruppi rodiniani; da qui nascono quella inaudita concatenazione dei personaggi, quella compattezza di forme, quell'impossibilità di disgiungersi. Rodin non parte da figure che si abbracciano, non ha modelli da mettere in posa e da accostare. Inizia dai punti dove maggiore è il contatto, considerandoli i più importanti dell'opera; proprio là dove nasce qualcosa di nuovo, egli interviene e consacra tutta la sapienza del suo strumento alle misteriose apparizioni che accompagnano il divenire di una nuova realtà. Lavora per così dire al riverbero dei lampi che si sprigionano da questi punti e, di ogni corpo, vede solo le parti che ne vengono rischiarate.

Auguste Rodin, *Il bacio* (1888 - 1889), marmo
Parigi, Musée Rodin

Il fascino del grande gruppo con la fanciulla e l'uomo chiamato Le baiser nasce da questa sapiente, equa ripartizione di vita; da tutte le superfici in contatto sembra si levino ondate che penetrano nei corpi, brividi di bellezza, di presagio e di forza. Ecco perché si ha l'impressione che la beatitudine di questo bacio sia ovunque diffusa nei due corpi; è come un sole che sorge, e la sua luce si posa ovunque.

R.M. Rilke

La sinuosità del corpo femminile,
i movimenti ora contrastanti ora paralleli delle
braccia dei due,
il gioco delle gambe, delle ginocchia e le mani
che si posano ma non afferrano.

Ci si sente un po' voyer a voler scoprire,
se esiste, il momento del contatto.

Da uno scorcio, si apre la vista sui volti...quel contatto non esiste.

Il bacio non si compie, non si concretizza.

Tensione emotiva tra due corpi,
attimo ove ognuno conserva e mantiene
la propria individualità.

Non esiste compenetrazione,
solo quella distanza ad esaltare i corpi.
Frammento di tempo

È il concorrere d'istintività, ragione, spiritualità e fisicità a generare quello stato di sollecitazione espresso nel serrare il campo di tensione, ...forza che ognuno dei corpi oppone ma cui non può sottrarsi.

È il continuo respingersi, avvicinarsi,
ed ancora allontanarsi,
quali poli omologhi che si affrontano.

È quel momento dato dalla distanza
per la forza che lo genera,
un saturare l'aria
un precipitare verso uno stato di veglia lucida...
nell'attesa che si compia l'atto.

N. Cappai

DIOCESI DI FORLÌ - BERTINORO



AZIONE CATTOLICA

in collaborazione con

COMMISSIONE PASTORALE FAMILIARE

CAMMINARE in RELAZIONE

APPUNTAMENTI DI RISTORO
PER SPOSI E FIDANZATI



area famiglia

*INCONTRI di
APPROFONDIMENTO*

**"DAL DIALOGO INTERIORE
ALLA RELAZIONE"**

Domenica 8 febbraio 2009

Parrocchia di S. Giuseppe Artigiano
VI. F.lli Spazzoli 171

ore 15.30 ACCOGLIENZA

ore 16.00 incontro – dialogo con
Dott. DARIO SEGHI
Psicologo, sessuologo...
della diocesi di Ferrara.

ore 18.00 PREGHIERA
APPUNTAMENTO MENSILE
per la coppia e la famiglia

ore 19.00 CENA INSIEME

Condivideremo
quanto ciascuno porterà!

X info:

Tramonti Enrico e Francesca tel. 0543 - 764959
Fabbri Andrea e Giovanna tel. 0543 - 400100

**"DALLA SESSUALITÀ
ALL'INTIMITÀ"**

Sede AC, Via Albicini 23

Mercoledì 25 marzo 2009

ore 20.30 ACCOGLIENZA

ore 21.00 incontro – dialogo con
Dott. DARIO SEGHI

*PREGHIERA MENSILE
per la coppia
e la famiglia*

Domenica 8 marzo 2009

Domenica 19 aprile 2009

Parrocchia di S. Giuseppe Artigiano

dalle 18.00 alle 19.00

**A TUTTI GLI APPUNTAMENTI:
X BIMBI E RAGAZZI
SPAZIO GIOCHI E ANIMAZIONE**

